

МКОУ ДО Дом детского и юношеского творчества  
пгт Пижанка

# Развитие речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи



Подготовила: педагог по развитию речи  
I квалификационной категории  
Захарова И.В.

**Дыхание** - это процесс газообмена между организмом и внешней средой.

## два типа дыхания



*физиологическое (обычное)*

*речевое*



**Речевое дыхание** - управляемый процесс, имеющий ряд особенностей, а именно:

- фаза выдоха в 5-8 раз продолжительнее вдоха
- вдох становится значительно глубже и производится через рот, а не через нос.
- речевое дыхание является произвольным, сознательным актом, оно управляется и контролируется говорящим субъектом.

Правильное речевое дыхание является основой звучащей речи.

Оно обеспечивает нормальное голосо - и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи.



**У детей наблюдаются следующие недостатки речевого дыхания:**

1. Очень слабый вдох/выдох, что ведет к очень тихой, едва слышимой речи;
2. Неэкономное или неравномерное распределение выдыхаемого воздуха;
3. Неправильное распределение дыхания в течение одной фразы, при этом делается вдох посередине слова;
4. Торопливое произнесение фраз без перерыва, на вдохе;
5. Неравномерный, толчкообразный выдох, когда речь звучит, то громко, то едва слышно.



- Для детей с нарушениями речи необходимо проводить целенаправленную комплексную работу по развитию дыхания.
- Работа по преодолению неправильного речевого дыхания осуществляется как индивидуально, так и с группой детей. Интерес детей поддерживается игровой формой проведения дыхательных упражнений, а также с использованием наглядного материала.



## Игровые приемы, для формирования правильного речевого дыхания

✦ Можно на каждом занятии менять упражнения или придумывать разные сюжеты игры к одним и тем же упражнениям.

### Комплекс упражнений на занятие «День рождения»

#### ➤ «Распустим ниточки»

**Как выполнять:** по команде дети вдыхают воздух через нос, выдыхают плавно через рот, педагог подхватывает предполагаемые ниточки и начинает тянуть. Можно включить соревновательный момент, чья ниточка длиннее.

#### ➤ «Шары»

**Как выполнять:** ребёнок вдыхает воздух носом, а затем ртом, с силой выдыхает в шарик, надувает его.



### ➤ «ЗадуЙ свечу»

**Как выполнять:** ребёнок набирает воздух в легкие через рот, потом складывает губы трубочкой и выдувает его обратно (задувает свечку). Выдох производится медленно и плавно.

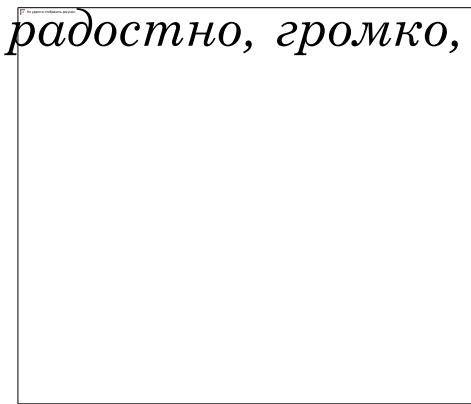
### ➤ «Трубачи»

**Как выполнять:** поднести ко рту кулачки. Сделать вдох ртом, длинный выдох и трубить: «У-У-у...». Звук можно заменить любым гласным. Устройте соревнование, кто дольше всех будет дудеть.

### ➤ «Певцы»

**Как выполнять:** пение различных звуков, состоящих из 1, 2, 3 фонем с разной силой, высотой, тембром на выдохе. Например, для начала поём только одну гласную, затем слоги: га, ма, ду, со и т. д. Так же можно включить соревновательный момент, кто пропоёт звук дольше всех на одном выдохе. При этом пропевая звук «У» максимально вытягиваем губки вперёд, пропевая звук «А», максимально открываем рот. Пропевая звук «И», широко улыбаемся и т.д.

*Можно поэкспериментировать с интонацией, просите детей петь радостно, громко, тихо, шепотом.*



## Комплекс дыхательных упражнений на занятие «Парк развлечений»

### ➤ «Карусель»

**Как выполнять:** На картонный круг, на ниточки подвесить картонных лошадок или других животных. Попросить детей глубоко вдохнуть через нос, а затем с силой дуть на лошадок, т.е. стараться разогнать карусель. Дуем без добора воздуха.

### ➤ «Футбол»

**Как выполнять:** заранее приготовить ватные шарики и ворота, разделить детей на пары. Дети сидят напротив друг друга, посередине стола установить импровизированные ворота. Цель – забить шарик в ворота противника.

### ➤ «Боулинг»

**Как выполнять:** вырезать из картона квадрат или круг, а в середину, при помощи нити, привязать бумажную кеглю, или шар. Пусть ребята дуют, пытаясь сдуть, как можно дальше.

### ➤ «Мыльные пузыри»

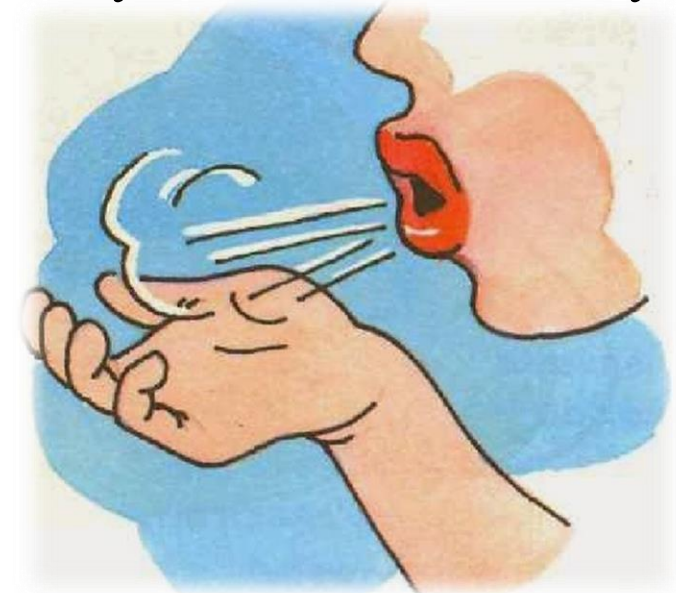
**Как выполнять:** дошкольник выдувает мыльные пузыри из разных рамок и трубочек. Чем уже проход для жидкости, тем больше усилий затратит дошкольник, тем сильнее напрягаются мышцы.





**Во время проведения игр необходимо соблюдать технику выполнения упражнений и постоянно контролировать дыхание:**

1. Выдоху предшествует сильный вдох через нос.
2. Выдох происходит длительно и плавно, а не толчками.
3. Во время выдоха губы складываются трубочкой, нельзя сжимать губы, надувать щеки, поднимать плечи.
4. Во время выдоха воздух выходит через рот, нельзя допускать выхода воздуха через нос.
5. Выдыхать следует, пока не закончится воздух.





**Таким образом,** за счет постановки правильного дыхания, быстро и эффективно исправляются речевые нарушения.

- ✓ Сокращается время для постановки и автоматизации звуков, речь становится более чёткой и внятной.
- ✓ Своевременный вдох и правильный последующий выдох создают условия для непрерывного и плавного звучания речи, для свободного скольжения голоса по высоте, для перехода от тихой речи к громкой и наоборот.
- ✓ Помимо этого, улучшается общее самочувствие и эмоциональное состояние ребенка, отмечается повышение способности концентрировать внимание, развивается коммуникативность.
- ✓ Работа над развитием речевого дыхания должна проводиться систематически, последовательно, с учётом речевой патологии, а с детьми дошкольного возраста — в игровой форме.
- ❖ Главное условие при работе над речевым дыханием является то, что все занятия строятся в игровой форме с использованием наглядности, это вызывает интерес у детей к занятиям. Ребенок учится играя.

**Спасибо за внимание!**